
SÁBADO, 4 de diciembre de 2004

La SGAE premia al compositor Joan Guinjoan por su ópera 'Gaudí'

EL PAÍS | Barcelona | 4 DIC 2004**Archivado en:** [Joan Guinjoan](#) [SGAE](#) [Sociedades gestión derechos autor](#) [Propiedad intelectual](#) [Eventos](#) [Propiedad](#) [Legislación cultural](#) [Derecho](#) [Política cultural](#)
[Justicia](#) [Cultura](#) [Sociedad](#)

El compositor catalán Joan Guinjoan (Riudoms, 1931) fue galardonado ayer por la Sociedad General de Autores (SGAE) con el Premio Daniel Montobio 2004, que reconoce una creación musical interpretada en una obra escénica, por su ópera *Gaudí*, estrenada el pasado 3 de noviembre en el Teatro del Liceo de Barcelona con dirección escénica de Manuel Hueriga y musical de Josep Pons.

En la decisión de otorgar el premio a Guinjoan, el jurado ha resaltado el extraordinario valor de la ópera *Gaudí*, que ha calificado de "obra de madurez en la que converge su experiencia musical, acumulada durante una larga trayectoria creativa". El compositor recibirá el galardón, otorgado en la última edición al compositor Tomás Marco, el próximo mes de febrero durante la fiesta de la Noche de los Autores.

El jurado del premio estuvo formado por la presidenta de la SGAE, Ana Diosdado; los periodistas especializados en música Juan Ángel Vela del Campo -crítico de EL PAÍS-, Juan Ignacio García Garzón y José Luis García del Busto; el compositor Antón García Abril, y el director del Centro para la Difusión de la Música Contemporánea, del Ministerio de Cultura, Jorge Fernández Guerra.